



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES CUAUTITLÁN
LICENCIATURA: DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL**

PROGRAMA DE LA ASIGNATURA DE:

RELACIONES HUMANAS

IDENTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA

MODALIDAD:	Curso					
TIPO DE ASIGNATURA:	Teórica					
SEMESTRE EN QUE SE IMPARTE:	Octavo					
CARÁCTER DE LA ASIGNATURA:	Optativa					
NÚMERO DE CRÉDITOS:	4					
HORAS DE CLASE A LA SEMANA:	<table border="1"> <tr> <td>2</td> <td>Teóricas: 2</td> <td>Prácticas: 0</td> <td>Semanas de clase: 16</td> <td>TOTAL DE HORAS: 32</td> </tr> </table>	2	Teóricas: 2	Prácticas: 0	Semanas de clase: 16	TOTAL DE HORAS: 32
2	Teóricas: 2	Prácticas: 0	Semanas de clase: 16	TOTAL DE HORAS: 32		
SERIACIÓN OBLIGATORIA ANTECEDENTE:	Ninguna					
SERIACIÓN OBLIGATORIA SUBSECUENTE:	Ninguna					

OBJETIVO GENERAL

Introducir al alumno a los procesos elementales de las relaciones humanas.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Al finalizar el curso, el alumno:

- A) Será capaz de aplicar conocimientos sobre psicología, sociología para su mejor desempeño profesional.
- B) Reconocerá a las relaciones humanas como parte fundamental de su trabajo profesional.

ÍNDICE TEMÁTICO

UNIDAD	TEMAS	Horas Teóricas	Horas Prácticas
1	El Yo y el Entorno	5	0
2	Grupos de Sociabilización	5	0
3	Percepción e Innovación	6	0
4	Grupo y Liderazgo	6	0
5	Capacitación	5	0
	Tareas de Investigación y Ejercicios Prácticos	5	0
	Total de Horas Teóricas	32	0
	Total de Horas Prácticas		0
	Total de Horas		32

Unidad I: El yo y el entorno

- 1.1. Medio ambiente
- 1.2. Medio social
- 1.3. Medio Espiritual

Unidad II: Grupos de sociabilización

- 2.1. Familia
- 2.2. Amistad
- 2.3. Pareja
- 2.4. Trabajo

Unidad III: Percepción e Innovación.

- 3.1. Filtros y bloqueos perceptuales.
- 3.2. Estrategias de innovación: prospectiva y perspectiva.
- 3.3. Procesos de adaptación.
- 3.4. Actitud.
- 3.5. Manejo del Tiempo
- 3.6. Bases de la conducta individual
- 3.7. Bases de la conducta colectiva
- 3.8. Motivaciones
 - 3.8.1. Internas
 - 3.8.2. Externas
- 3.9. Comunicación y el lenguaje no verbal.

Unidad IV: Grupo y liderazgo.

- 4.1. Equipos de Trabajo.
- 4.2. Funciones de Conducción.
- 4.3. Conflicto y negociación.

Unidad V: Capacitación.

- 5.1. Evaluación de funciones y calificación de desempeño.
- 5.2. Compensación Emotiva.
- 5.3. Compensación Efectiva.

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Bermúdez, J. : Psicología de la Personalidad. , UNED, Madrid 1985.
- Mischel, W. : Personalidad y evaluación. , Trillas, México 1973.
- Mischel, W. : Teorías de la personalidad. , McGraw Hill, México 1988.
- Pelechano, V. e Ibáñez, E.: Psicología de la Personalidad. , Alhambra, Madrid 1989.
- Pervin, L.A. : Personalidad: teoría, diagnóstico e investigación. , DDB, Bilbao. New York: J. Wiley 1993.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Dicarpio, N.S. : Teorías de la personalidad. , McGraw Hill, 1989
- Labrador, F.J. : Los modelos factoriales-biológicos en el estudio de la personalidad. , DDB, Bilbao 1984.

CIBERGRAFÍA

www.grupoice.com/esp/cencon/pdf/.../relaciones_humanas.pdf

www.relaciones-humanas.net/

csalazar.org/2008/.../qu-son-las-relaciones-humanas/

www.relacioneshumanas.info

SUGERENCIAS DIDÁCTICAS RECOMENDADAS PARA IMPARTIR LA ASIGNATURA

SUGERENCIAS DIDÁCTICAS	UTILIZACIÓN EN EL CURSO
Exposición oral	✓
Exposición audiovisual	✓
Ejercicios dentro de clase	✓
Ejercicios fuera del aula	✓
Lecturas obligatorias	✓
Trabajo de investigación	✓
Prácticas de taller	✓
Prácticas de campo	✓
Otras	

MECANISMOS DE EVALUACIÓN

ELEMENTOS UTILIZADOS PARA EVALUAR EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE	UTILIZACIÓN EN EL CURSO
Exámenes parciales	✓
Examen final	✓
Trabajos y tareas fuera del aula	✓
Participación en clase	✓
Asistencia	✓
Exposición de seminarios por los alumnos	

PERFIL PROFESIOGRÁFICO REQUERIDO PARA IMPARTIR LA ASIGNATURA

LICENCIATURA	POSGRADO	ÁREA INDISPENSABLE	ÁREA DESEABLE
Lic. En Diseño Gráfico, Comunicación Gráfica, Diseño y Comunicación Visual, Relaciones Internacionales, Sociología, Trabajo Social	Humanidades Sociología, Artes visuales	Humanidades Sociología, Filosofía	Humanidades